

02-10

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Саратовской области «Школа для обучающихся по адаптированным образовательным программам № 14 г. Вольска»
412906, г. Вольск, ул. Чернышевского, 72, тел/факс 7-41-91, e-mail: gskou14@yandex.ru

«Рассмотрено»

Руководитель ШМО
/Пядышева Н.М.
Протокол № от
«1» 2022г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УР
/Тихонова Ю.В./
«1» 2022г.

«Утверждено»

Директор ГБОУ СО
«Школа №14 г. Вольска»
/Кудишина Н.Л./
Пр. № от « » 2022г.



Рабочая программа по изобразительному искусству

5 класс

АДОЛХУО (ИИ) (ВАРИАНТ А)

на 2022-2023 уч.год

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» рассчитана на 68 часов (2 раза в неделю).

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение учащимися следующих личностных, предметных и метапредметных результатов.

Учащиеся должны знать:

- виды работ на уроках изобразительного искусства (рисование с натуры, декоративное рисование, рисование на тему);
- отличительные признаки видов изобразительного искусства (живопись, скульптура, графика, архитектура, декоративно-прикладное творчество);
- основные средства выразительности живописи (цвет, композиция, освещение);
- особенности некоторых материалов, используемых в изобразительном искусстве (акварель, гуашь, бронза, мрамор, гранит, дерево, фарфор);
- отличительные особенности произведений декоративно-прикладного искусства;
- название крупнейших музеев страны.

Учащиеся должны уметь:

- передавать в рисунке форму изображаемых предметов, их строение и пропорции (отношение длины к ширине и частей к целому);
- определять предметы симметричной формы и рисовать их, применяя среднюю (осевую) линию как вспомогательную;
- составлять узоры из геометрических и растительных элементов в полосе, квадрате и круге, применяя осевые линии;
- передавать в рисунках на темы кажущиеся соотношения величин предметов с учетом их положения в пространстве (под углом к учащимся. выше зрения);
- ослаблять интенсивность цвета, прибавляя воду в краску;
- пользоваться элементарными приемами работы с красками (ровная закрашка, не выходящая за контуры изображения);
- самостоятельно анализировать свой рисунок и рисунок товарищей; употреблять в речи слова, обозначающие пространственные отношения предметов и графических элементов;
- рассказывать содержание картины;

- знать названия рассмотренных на уроках произведений изобразительного искусства;
- определять эмоциональное состояние на картине лиц.

2. Содержание учебного предмета

5 класс. 68 часов в год, 2 часа в неделю

№	Наименование разделов и тем уроков	Кол. часов
1	<u>Рисование с натуры.</u> Совершенствование умения учащихся анализировать объекты изображения (определять форму, цвет, сравнивать величину составных частей), сравнивать свой рисунок с объектами изображения и части рисунка между собой, установление последовательности выполнения рисунка формы, строения, пропорции и цвета предметов; при рисовании предметов симметричной формы использование средней (осевой) линии; передача объема предметов доступными детям средствами, ослабление интенсивности цвета путем добавления воды в краску.	21
2	<u>Декоративное рисование.</u> Составление узоров из геометрических и растительных элементов в полосе, квадрате, круге, применяя осевые линии; совершенствование умения соблюдать последовательность при рисовании узоров; нахождение гармонически сочетающихся цветов в работе акварельными красками (ровная закраска элементов орнамента с соблюдением контура изображения)	28
3	<u>Рисование на темы:</u> Развитие у учащихся умения отражать свои наблюдения в рисунке, передавать сравнительные размеры изображаемых предметов, правильно располагая их относительно друг друга (ближе - дальше); передавать в рисунке зрительные представления, возникающие на основе прочитанного; выбирать в прочитанном наиболее существенное, то, что можно показать в рисунке; работать акварельными и гуашевыми красками.	9
4	<u>Беседы об изобразительном искусстве.</u> Развитие у учащихся активного и целенаправленного восприятия произведений изобразительного искусства; формирование общего понятия о художественных средствах, развивая чувство формы и цвета; обучение детей высказываться о содержании рассматриваемых произведений изобразительного искусства; воспитание умения определять эмоциональное состояние изображаемых на картинах лиц, чувствовать красоту и своеобразие декоративно-прикладного искусства.	10
	<u>Итого:</u>	68

**3. Календарно - тематическое планирование уроков
по предмету «Изобразительное искусство»
5 класс 68 часов в год 2 часа в неделю**

№	Темы уроков	Кол-во часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
1	Беседа на тему: "Произведения мастеров народных художественных промыслов и искусства родного края" (художественные лаки: Федоскино)	1	02.09.2022	
2	Рисование узора в полосе из повторяющихся (или чередующихся) элементов (стилизованные ягоды)	1	07.09.2022	
3	Рисование узора в полосе из повторяющихся (или чередующихся) элементов (стилизованные ветки)	1	09.09.2022	
4	Рисование узора в полосе из повторяющихся (или чередующихся) элементов (стилизованные листья)	1	14.09.2022	
5	Беседа на тему: "Произведения мастеров народных художественных промыслов и искусства родного края" (художественные лаки: Жостово)	1	16.09.2022	
6	Рисование на тему: "Осенний парк"	1	21.09.2022	
7	Рисование на тему: "Осенний лес"	1	23.09.2022	
8	Рисование геометрического орнамента в круге (построение четырёх овалов-лепестков на осевых линиях круга; круг - по шаблону)	1	28.09.2022	
9	Рисование геометрического орнамента в круге (построение четырёх овалов-лепестков на осевых линиях круга; круг - по шаблону)	1	30.09.2022	
10	Беседа на тему: "Произведения мастеров народных художественных промыслов и искусства родного края" (художественные лаки: Палех)	1	05.10.2022	
11	Рисование простого натюрморта (например, яблоко)	1	07.10.2022	
12	Рисование простого натюрморта (например, яблоко)	1	12.10.2022	
13	Рисование простого натюрморта (например, керамический стакан)	1	14.10.2022	
14	Рисование симметричного узора по образцу	1	19.10.2022	
15	Рисование симметричного узора по образцу	1	21.10.2022	
16	Декоративное рисование- изобразительный	1	26.10.2022	

	узор в круге из стилизованных природных форм (круг по шаблону диаметром 12 см.)			
17	Декоративное рисование- изобразительный узор в круге из стилизованных природных форм (круг по шаблону диаметром 12 см.)	1	28.10.2022	
18	Беседа "Декоративно-прикладное искусство" (керамика: посуда, игрушки, малая скульптура)	1	09.11.2022	
19	Рисование с натуры дорожных знаков треугольной формы "Крутой спуск"	1	11.11.2022	
20	Рисование с натуры дорожных знаков треугольной формы "Дорожные работы"	1	16.11.2022	
21	Рисование с натуры объемного предмета конической формы (детская раскладная пирамидка разных видов)	1	18.11.2022	
22	Рисование с натуры объемного предмета конической формы (детская раскладная пирамидка разных видов)	1	23.11.2022	
23	Беседа на тему: "Народное декоративно-прикладное искусство" (богородская деревянная игрушка: "Кузнецы", "Клюющие курочки", "Вершки и корешки", "Маша и медведь"	1	25.11.2022	
24	Декоративное рисование - оформление новогоднего пригласительного билета (формат 7х30 см)	1	30.11.2022	
25	Декоративное рисование - оформление новогоднего пригласительного билета (формат 7х30 см)	1	02.12.2022	
26	Рисование на тему:"Карнавальные очки" (на полоске бумаги размером 10х30 см.)	1	07.12.2022	
27	Рисование на тему: "Лес зимой"	1	09.12.2022	
28	Рисование на тему: "Лес зимой"	1	14.12.2022	
29	Беседа об изобразительном искусстве "Картины художников о школе, товарищах и семье"(Д.Мочальский "Первое сентября"; И.Шевандронова "В сельской библиотеке"; А.Курчанов "У больной подруги");	1	16.12.2022	
30	Рисование с натуры фигуры человека (позирующий ученик - мальчик)	1	21.12.2022	
31	Рисование с натуры фигуры человека (позирующий ученик - девочка)	1	23.12.2022	
32	Рисование на тему "Зимние развлечения" (дом и деревья в снегу)	1	28.12.2022	

33	Рисование на тему "Зимние развлечения" (дети лепят снеговиков, строят крепость)	1	11.01.2023	
34	Рисование на тему "Зимние развлечения" (дети спускаются с горы на лыжах и санках, играют на катке в хоккей, катаются на коньках)	1	13.01.2023	
35	Рисование с натуры цветочного горшка с растением	1	18.01.2023	
36	Рисование с натуры цветочного горшка с растением	1	20.01.2023	
37	Беседа об изобразительном искусстве "Картины художников о школе, товарищах и семье"(Ф.Решетников "Опять двойка", "Прибыл на каникулы")	1	25.01.2023	
38	Рисование в квадрате узора из растительных форм с применением осевых линий (например, елочки по углам квадрата, веточки - посередине сторон)	1	27.01.2023	
39	Рисование в квадрате узора из растительных форм с применением осевых линий (например, елочки по углам квадрата, веточки - посередине сторон)	1	01.02.2023	
40	Рисование с натуры объемного прямоугольного предмета (телевизор)	1	03.02.2023	
41	Рисование с натуры объемного прямоугольного предмета (радиоприёмник)	1	08.02.2023	
42	Самостоятельное составление в полосе узора из растительных элементов (чередование по форме и цвету)	1	10.02.2023	
43	Самостоятельное составление в полосе узора из растительных элементов (чередование по форме и цвету)	1	15.02.2023	
44	Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукций картин на тему "Мы победили" (В.Пузырьков "Черноморцы"; Ю.Непринцев "Отдых после боя"; П.Кривоногов "Победа"; М.Хмелько "Триумф победившей Родины"	1	17.02.2023	
45	Декоративное рисование плаката "8 Марта"	1	22.02.2023	
46	Рисование с натуры объемного прямоугольного предмета, повернутого к учащимся углом (коробка с тортом, перевязанная лентой)	1	24.02.2023	
47	Рисование с натуры объемного	1	01.03.2023	

	прямоугольного предмета, повернутого к учащимся углом (аквариум с рыбками)			
48	Рисование с натуры объемного предмета, расположенного выше уровня зрения (скворечник)	1	03.03.2023	
49	Рисование с натуры объемного предмета, расположенного выше уровня зрения (скворечник)	1	10.03.2023	
50	Иллюстрирование отрывка из литературного произведения (по выбору учителя с учетом возможностей учащихся)	1	15.03.2023	
51	Рисование с натуры игрушки (грузовик)	1	17.03.2023	
52	Рисование с натуры игрушки (трактор)	1	22.03.2023	
53	Рисование с натуры игрушки (бензовоз)	1	05.04.2023	
54	Иллюстрирование отрывка из литературного произведения (по выбору учителя с учетом возможностей учащихся)	1	07.04.2023	
55	Декоративное рисование. Самостоятельное составление узора из растительных декоративно переработанных элементов в геометрической форме (по выбору учащихся)	1	12.04.2023	
56	Декоративное рисование. Самостоятельное составление узора из растительных декоративно переработанных элементов в геометрической форме (по выбору учащихся)	1	14.04.2023	
57	Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукции картин о Великой Отечественной войне против немецко-фашистских захватчиков (А.Пластов "Фашист пролетел", С.Герасимов "Мать партизана")	1	19.04.2023	
58	Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукции картин о Великой Отечественной войне против немецко-фашистских захватчиков (А.Дайнека "Оборона Севастополя" Кукрыниксы "Потеряла я колечко")	1	21.04.2023	
59	Рисование симметричных форм: насекомые - бабочка (натура раздаточный материал)	1	26.04.2023	
60	Рисование симметричных форм: насекомые - бабочка (натура раздаточный материал)	1	28.04.2023	
61	Рисование симметричных форм: насекомые	1	03.05.2023	

	- стрекоза (натура раздаточный материал)			
62	Рисование симметричных форм: насекомые - стрекоза (натура раздаточный материал)	1	05.05.2023	
63	Рисование симметричных форм: насекомые - жук (натура раздаточный материал)	1	11.05.2023	
64	Рисование симметричных форм: насекомые - жук (натура раздаточный материал)	1	17.05.2023	
65	Рисование на тему: "Весна идет..."	1	19.05.2023	
66	Рисование с натуры весенних цветов несложной формы	1	24.05.2023	
67	Составление узора в круге с применением осевых линий и использование декоративно переработанных природных форм (например, стрекозы)	1	26.05.2023	
68	Составление узора в круге с применением осевых линий и использование декоративно переработанных природных форм (например, цветок тюльпана)	1	31.05.2023	
	Итого:	68		