

Конспект урока по СБО в 9 классе

Тема: Рациональная расстановка мебели в квартире. Интерьер.

Автор: Повар Светлана Александровна учитель-дефектолог ГКС(К)ОУ С(К)ОШ № 14 г.Вольска

Описание материала: Предлагаю вам конспект урока по социально - бытовой ориентировке для учащихся 9 класса. Данный материал будет полезен учителям и воспитателям при проведении урока по теме "ЖИЛИЩЕ" и кружковой работе. Занятие имеет коррекционно - развивающую направленность, представляет собой сложную дидактическую систему и разработано в соответствии с современными требованиями.

Конспект урока по СБО в 9 классе.

Тема: Рациональная расстановка мебели в квартире. Интерьер.

Цель: Расширить и систематизировать знания обучающихся об интерьере квартиры, дизайне. Показать значимость интерьера в жизни человека.

Задачи:

- *образовательная:* познакомить учащихся с правилами расстановки мебели в квартире, требованиями к подбору деталей интерьера.

- *развивающая:* развивать способности к обобщению, классификации; совершенствование пространственной ориентировки учащихся; обогащение их словарного запаса.

- *воспитательная:* формировать эстетический вкус умение расставлять мебель в квартире (на макете), подбирать детали интерьера.

- *здоровьесберегающая:* создать условия для профилактики нарушений осанки и зрения, снятие позостатического напряжения.

Тип урока: урок формирования новых знаний.

Методы и приемы обучения: словесный, наглядный, предметно-практический, проблемно-поисковый, игровые приемы.

Материально - техническое оснащение и дидактическое обеспечение:

Мультимедийный проектор, ПК, мультимедийная презентация, CD-проигрыватель, карточки для индивидуальной работы, журналы «Интерьер дома», макеты комнат, кукольная мебель.

Термины и понятия: интерьер, дизайн.

Ход урока:

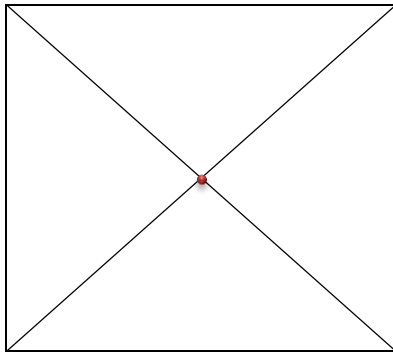
1. Организационный момент

Приветствие.

- Здравствуйте, дорогие ребята!

- Здравствуйте, уважаемые гости!

- Ребята, прежде чем мы с вами начнём работу, давайте выполним упражнение на концентрацию внимания. Чтобы настроится на хорошую работу в течение всего урока.



-На доске квадрат, посмотрите в правый верхний угол только глазами, в левый нижний угол, в левый верхний угол и в правый нижний. А теперь всё внимание сосредоточьте на красной точке, задержите ваше внимание на несколько минут. (упражнение выполняется с музыкальным сопровождением)

2. Актуализация опорных знаний (повторение пройденного материала)

1. Задание: Составить из разбросанных букв слово. Слайд №1,2

- Да, сегодня наш урок посвящен разделу: «Жилище».

2.Блиц-опрос:

- Назовите виды жилых помещений в городе.

(Многоквартирные и индивидуальные дома)

- Назовите виды жилых помещений в сельской местности.

(Индивидуальные дома (изба, коттедж, дом, дача)).

- Какие бывают квартиры по количеству комнат?

(Однокомнатные, двух- , трех-, четырехкомнатные)

- Какие бывают комнаты по назначению?

(Спальня, гостиная, прихожая, детская, кухня, кабинет,)

3. Целеполагание, планирование деятельности на уроке.

-Эпиграфом нашего урока будет пословица:

“Каково на дому, таково и самому”. СЛАЙД №3

–Посмотрите на эту пословицу и скажите, как вы понимаете её.

- Верно, всем хочется, чтобы комната была уютной, со вкусом обставленная и необязательно дорогой мебелью. Сегодня на уроке мы поговорим об этом – об особенностях интерьера.

4. Сообщение темы и цели урока

1.-Тема нашего урока: Интерьер. Рациональная расстановка мебели в квартире.

СЛАЙД №4

-Цель нашего урока: Мы с вами познакомимся с новыми словами, рассмотрим примеры интерьеров комнат, узнаем о значимости интерьера в жизни человека. На уроке будем учиться рационально, расставлять мебель в квартире.

Работа в тетрадях.

-Запишем тему урока.

- Что такое интерьер? Может кто-то знает?

- ИНТЕРЬЕР, в переводе с французского «внутренний». Это внутренний мир дома. Он включает в себя взаимосвязь всех помещений, находящихся в доме мебель, декоративное убранство, различное оборудование. СЛАЙД №5, 6.

Работа в тетрадях.

Интерьер – это внутренне убранство комнаты. (Запись в тетради)

- Есть мебель, без которой не может обойтись ни одна семья. Какая это мебель? СЛАЙД №7.

- Опираясь на ваш собственный опыт, мы сейчас с вами обозначим определенные правила размещения мебели в квартире.

2. Задание: продолжите предложения: СЛАЙД №8.

Мебель в квартире надо размещать так, чтобы она:

1.не загромождала комнаты;
2.не загромождала окна;
3. не мешала свободному передвижению по квартире.

4. -Сейчас мы с вами немного поиграем. Игра, “Какая это комната?”

-Я вам показываю фотографию с изображением комнаты, а вы должны определить какая по назначению эта комната? СЛАЙД №9, 10,11,12, 13.

-По каким признакам вы догадались?

5. Индивидуальное коррекционное задание по группам.

«Найди лишнее»

(карточки с заданиями для каждой группы) Проверка. Приложение

-Что же такое интерьер?

- Из каких составляющих состоит интерьер?

6. Физминутка.

Обустройство дома (руки в сторону)

Справа шкаф, а слева стол (повороты в сторону, руки на пояс)

И диван нам нужен (присесть)

И торшер - часть интерьера, тоже нам послужит (наклоны в сторону)

И ковры, картины, люстры интерьером служат (наклон вниз, прямо, руки вверх, через стороны вниз).

- Узнали о какой комнате говорится в физ. минутке?

7. Рассказ учителя о декоративном убранстве комнат. СЛАЙД № 15-23.

-Важную роль играет освещение в художественном решении интерьера: свет и тень подчёркивает выгодные в декоративном отношении части интерьера и помогают создать уют в комнате.

-Светильники направленного света встроенные в потолок, будут доставлять свет куда вам нужно: подсвечивать картины, создавать светящую дорожку в коридоре.

-Сейчас вошли в моду: люстры, торшеры и бра эффективного дизайна.

-Где же может понадобиться освещение?

-Конечно, над диваном или креслом. Здесь очень удобен торшер или бра.

-Бра – в переводе с французского – рука, и не случайно этот светильник всегда находится под рукой.

Ну и конечно на рабочем столе – настольная лампа.

Лампы, именно они имеют значительное место в оформлении интерьера и способны полностью изменить его. Поэтому выбирайте светильники тщательно.

- Обаяние и неповторимость придают интерьеру картины, произведения декоративно-прикладного искусства.

Картина должна притягивать ваше внимание, по-настоящему украшать ваш дом. Развешивать картины следует на такой высоте, чтобы их удобно было рассматривать.

-Украшают интерьер ковры - это мощное приковывающее взгляд декоративное цветное пятно.

-Иногда ковер становится центральной частью интерьера. Ковры осуществляют зонирование интерьера, обозначая в помещении некоторые зоны, например, обеденную или зону отдыха.

-В убранстве комнат большое место отводится шторам.

-Светлые шторы - как бы увеличивают маленькую комнату. Тёмные – уменьшают и сделают уютнее большую комнату.

- В гостиной шторы могут быть любого цвета, гармонирующие с другими декоративными тканями и стенами.

- В спальне лучше повесить однотонные шторы.

- Для кухни их можно сделать лёгкими, яркими.

-Отделка и убранство квартиры должно быть гармоничным по цвету, соответствовать назначению комнат. Прежде всего, надо решить какой будет отделка всей квартиры.

- В квартире расположенной на север, лучше использовать светлые, тёплые тона: светло-жёлтый, кремовый, светло-розовый. Чтобы зрительно повысить освещение комнат.

- В квартире расположенной на юг, окраска стен должна быть несколько темнее. Здесь используют холодные тона: серый, голубой.

- Таким образом, планируя оформление квартиры надо позаботиться, чтобы все детали сочетались друг с другом, создавая ваш индивидуальный мир, чтобы эпиграф нашего урока “Каково на дому, таково и самому”, действительно работал.

- Мебель, светильники, ковровые покрытия, цветы – материалы, помогающие в оформлении интерьера.

- А материалы даёт нам природа. Человек – часть природы. Значит, человек должен не только брать, но и отдавать, беречь природу, жить в гармонии с природой.

- И правильно подобранный интерьер должен гармонично сочетаться с данным человеком.

- И тут без помощи некоего специалиста нам не обойтись.

- К какому из предложенных специалистов вы бы обратились за помощью в оформлении интерьера? Слайд №24

Дизайнер – специалист по украшению интерьера. (запишите в тетради). Слайд №25

- Дизайнер - это специалист, занимающийся художественно-технической деятельностью интерьера квартир.

Профессия дизайнера очень ответственна, приносит человеку комфорт, удобство, гармонию.

5. Закрепление нового материала.

Проведём практикум, где вы будете дизайнерами. Но прежде вернёмся к нашей опорной схеме размышлений и повторим правила расстановки мебели.

1. Практическая работа.

- Учитывая правила расстановки мебели и деталей интерьера, каждый покажет, как обустроить свою комнату на макете.

- А мы с вами, пока ребята работают, рассмотрим несколько примеров, которые наглядно демонстрируют работу дизайнера. Слайд № 26-28

Проверка работы учащихся.

- Какая комната по назначению? Почему ты так думаешь?

- Какую мебель ты взял?

Достаточно ли этого? Почему?

- Какими деталями интерьера ты воспользовался?

2. - А теперь, следующее задание: « найдем ошибки в работе дизайнера».

1) Он повесил картину на высоте 3 метров от пола.

- Я хочу услышать ваше мнение, в чем ошибка дизайнера.

2) Дизайнер повесил люстру над телевизором. Правильно ли он сделал?

3) Дизайнер на кухне повесил плотные шторы. Правильно ли он сделал?

6. Итог урока.

1. -Вспомним, какая тема нашего урока? Слайд № 29

-С какими новыми словами вы познакомились на уроке?

- Что нового вы узнали?

- Чему учились на уроке?

Вывод по уроку:

- Рациональная планировка комнат, удобно расставленная мебель делают жильё более уютным и удобным. Но главное запомните на всю жизнь: самая большая красота жилища – это его чистота!

2. Оценка знаний учащихся.

- Провожу работу с рефлексивным экраном:

-Сегодня я узнал (-а)...

- Было интересно...

- Было трудно... теперь давайте оценим вашу работу на уроке.

3. Домашнее задание.

Дома самостоятельно, вспомнив все, о чём мы говорили на уроке, попробуйте найти ошибки в интерьере вашей комнаты или квартиры.